



# CATALOGUE LABORATOIRE PRESTATION 2011

**Vente de consommables Pro  
PAD Fichiers et Cassettes  
Duplication et Transferts  
Doublage et Mixage 5.1  
Encodage Dolby-E  
Conformation  
Etalonnage  
DPX/DCP**



**SONY**



**FUJIFILM**

**FINAL CUT PRO**

**Pro Tools|HD**

**CATALOGUES & TARIFS  
sur [www.digitalcut.fr](http://www.digitalcut.fr)**

9, rue Victor Segalen 75020 Paris - M° Porte de Bagnolet - Tél : 01 42 78 03 31 - [contact@digitalcut.fr](mailto:contact@digitalcut.fr)

**Ficam**  
CONFÉDÉRATION ASSOCIÉE DES MULTIMÉDIAS  
**Adhérent**

## PAD PUB et CLIP

Création de PAD Casette		Fourniture et livraison incluses		
Délais	Normal - de 12h	Exclu - de 6h	Double-Exclu - de 3h	
Sur BETA SP / DVCAM	49 €	69 €	NC	
Sur DIGITAL BETA/DVCPRO	61 €	86 €	NC	
Sur HDCAM	108 €	162 €	NC	

Mentions Sanitaires : -50% - Down Conversion Forfait 10€

Création de PAD Fichier		Livraison incluse		
Délais livraison inclus	Normal - de 12h	Exclu - de 6h	Double-Exclu - de 3h	
Sur Fichier SD	59 €	69 €	129 €	
Sur Fichier HD	NC	NC	NC	
Sur Fichier ARPP (ex-BVP)	25 €	35 €	45 €	

Mentions Sanitaires : -50% - Down Conversion Forfait 10€

Création de PAD Fichier Chaînes étrangères		Livraison incluse		
Délais livraison inclus	Normal 12 à 24h	Exclu 12 à 6h	Double-Exclu 3 à 6h	
Sur Fichier SD	149 €	159 €	239 €	

## PAD

Création de PAD cassette toutes chaînes		Fourniture incluse								
Durée	5'	10'	20'	30'	45'	60'	75'	90'	120'	
Sur DVCAM/BETA SP	43 €	53 €	68 €	83 €	100 €	112€	135 €	154 €	175 €	
Bande sécu	36 €	46 €	62 €	77 €	89 €	103€	123 €	144 €	159 €	
Sur DIGITAL BETA/DVCPRO	56 €	70 €	89 €	110 €	131 €	148€	184 €	210 €	242 €	
Bande sécu	47 €	61 €	81 €	101 €	117 €	135€	162 €	189 €	209 €	
Sur HDCAM	108 €	136 €	174 €	220 €	264 €	297€	378 €	429 €	492 €	
Bande sécu	95 €	122 €	163 €	204 €	236 €	272€	326 €	380 €	421 €	
Sur HDCAM SR	245 €	309 €	396 €	484 €	614 €	690€	865 €	982 €	1 133 €	
Bande sécu	221 €	284 €	379 €	474 €	550 €	632€	758 €	885 €	979 €	
Création de PAD fichier toutes chaînes		Fourniture incluse								
Sur Fichier SD (Tous formats)	59 €	76 €	101 €	126 €	146 €	168€	202 €	235 €	260 €	
Sur Fichier HD (Tous formats)	98 €	126 €	168 €	210 €	244 €	280€	336 €	392 €	434 €	

Fourniture incluse (sauf PAD Fichier) - PAD supplémentaire sur même cassette : -15% - Délais 24 à 48h - Downconversion : +10€

## DOLBY-E pour PAD

Mise aux normes PAD et insertion de Dolby-E fichier ou cassette		Sources : fichier Wave ou Aiff								
Durée	5'	10'	20'	30'	45'	60'	75'	90'	120'	
PAD DOLBY-E (fichier/cassette)	65 €	83 €	111 €	139 €	161 €	185€	222 €	259 €	287 €	

Inclus: resynchro, mise aux normes du dialog Level et metadonnées - vérification - Prix par Dolby-E - Tarif à ajouté au PAD fichier ou cassette

## SORTIE DIGITAL CUT

### Export d'un montage sur bande

Durée	5'	10'	20'	30'	45'	60'	90'	120'
D'après Avid/FCP sur <b>BetaSP/DVCAM</b>	30 €	38 €	51 €	64 €	74 €	85€	104 €	115 €
D'après Avid/FCP sur <b>Digital Beta</b>	45 €	58 €	77 €	96 €	111 €	128€	156 €	173 €
D'après Avid ou FCP sur <b>HDV</b>	40 €	52 €	69 €	86 €	100 €	115€	140 €	155 €
D'après Avid ou FCP sur <b>DVCPRO HD</b>	72 €	92 €	123 €	154 €	178 €	205€	250 €	276 €
D'après Avid ou FCP sur <b>HDCAM</b>	67 €	86 €	114 €	143 €	165 €	190€	231 €	256 €
D'après Avid ou FCP sur <b>HDCAM SR</b>	158 €	203 €	270 €	338 €	392 €	450€	548 €	607 €

Hors fourniture - Transcodage : +50% - Upconversion : 1€/mn + 15€ de prise en charge - DownConversion : Forfait 10€

## CAPTURE

### Digitalisation

#### Au temps passé (prix à l'heure)

Digitalisation Beta SP/DV/DVCAM	50€
Digitalisation HDV (avec ou sans downconversion)	60€
Digitalisation Digital Beta /SX / IMX	75€
Digitalisation HDCAM / DVCPRO HD (avec ou sans downconversion)	95€
Digitalisation HDCAM SR (avec ou sans downconversion)	195€

## CONFORMATION

### Auto-Conformation en laboratoire

#### Au temps passé (prix à l'heure)

Digitalisation Beta SP/DV/DVCAM	60€
Digitalisation HDV (avec ou sans downconversion)	70€
Digitalisation Digital Beta /SX / IMX	85€
Digitalisation HDCAM / DVCPRO HD (avec ou sans downconversion)	105€
Digitalisation HDCAM SR (avec ou sans downconversion)	225€

### Conformation en salle (avec client)

#### Au temps passé (prix à l'heure)

Digitalisation Beta SP/DV/DVCAM	75€
Digitalisation HDV (avec ou sans downconversion)	85€
Digitalisation Digital Beta /SX / IMX	100€
Digitalisation HDCAM (avec ou sans downconversion)	120€
Digitalisation HDCAM SR (avec ou sans downconversion)	245€

## TRAVAUX DE MONTAGE

### Montage bout-à-bout

#### Au temps passé (prix à l'heure)

Montage bout-à-bout DVCAM/Beta SP	75€
Montage bout-à-bout Digital Beta	95€
Montage bout-à-bout HDCAM	120€
Montage bout-à-bout HDCAM SR	235€
Montage en boucle (à ajouter à la duplication)	60€

### Habillage et identification

#### Au temps passé (prix à l'heure)

Insertion identif et décompte	Forfait : 30€
Visionnage et vérification master	80€
Habillage	NC

## TRAITEMENTS IMAGE

### Traitements image

#### Prix à l'heure à ajouter aux duplications

Insertion logo SD	60€
Insertion logo HD	60€
Conversion 4/3 <-> 16/9	60€
Up-Conversion	60€ (+ prise en charge 15€)
Denoyer SD (réduction de bruit image)	60€ (+ prise en charge 15€)
Denoyer HD (réduction de bruit image)	90€ (+ prise en charge 15€)

## DUPLICATION CASSETTES

### Duplication sur VHS PAL ou SECAM

Sources : Tous formats sauf HDCAM SR

Quantité	10'	20'	30'	45'	60'	90'	120'	180'	240'
1	9,5 €	12,6 €	15,8 €	18,3 €	21,0€	29,4 €	32,6 €	36,8 €	41,0 €
2 à 5	7,6 €	10,1 €	12,6 €	14,6 €	16,8€	23,5 €	26,0 €	29,4 €	32,8 €
6 à 9	6,6 €	8,8 €	11,0 €	12,8 €	14,7€	20,6 €	22,8 €	25,7 €	28,7 €
10 à 29	5,7 €	7,6 €	9,5 €	11,0 €	12,6€	17,6 €	19,5 €	22,1 €	24,6 €
30 à 49	4,7 €	6,3 €	7,9 €	9,1 €	10,5€	14,7 €	16,3 €	18,4 €	20,5 €
50 à 100	3,8 €	5,0 €	6,3 €	7,3 €	8,4€	11,8 €	13,0 €	14,7 €	16,4 €

Inclus: Bande LG - Time Code à l'écran +10%, NTSC, PAL-N, PAL-M ou MESECAM +50%

### Duplication sur DIGITAL BETACAM

Sources : Tous formats sauf HDCAM SR

Quantité	5'	10'	20'	30'	45'	60'	75'	90'	120'
1	31 €	40 €	53 €	67 €	77 €	89 €	107 €	125 €	138 €
2 à 5	30 €	38 €	51 €	63 €	74 €	85 €	101 €	118 €	131 €
6 à 10	26 €	34 €	45 €	57 €	66 €	76 €	91 €	106 €	117 €
<b>NTSC (1 copie)</b>	<b>92 €</b>	<b>118 €</b>	<b>158 €</b>	<b>197 €</b>	<b>229 €</b>	<b>263 €</b>	<b>316 €</b>	<b>368 €</b>	<b>408 €</b>
<b>Fourniture</b>	10 €	11 €	11 €	12 €	18 €	18 €	28 €	28 €	40 €

Hors fourniture - (Time Code à l'écran : +10%) - Downconversion : forfait 10€

### Duplication sur BETA SP

Sources : Tous Formats sauf HDCAM SR

Quantité	5'	10'	20'	30'	45'	60'	90'	100'
1	17 €	22 €	29 €	36 €	42 €	48 €	67 €	74 €
2 à 5	16 €	21 €	27 €	34 €	40 €	46 €	64 €	71 €
6 à 10	14 €	18 €	24 €	31 €	35 €	41 €	57 €	63 €
11 à 15	13 €	17 €	23 €	29 €	33 €	38 €	54 €	60 €
16 et plus	13 €	16 €	22 €	27 €	31 €	36 €	50 €	56 €
<b>NTSC (1 copie)</b>	<b>25 €</b>	<b>32 €</b>	<b>43 €</b>	<b>54 €</b>	<b>63 €</b>	<b>72 €</b>	<b>101 €</b>	-
<b>Fourniture</b>	10 €	11 €	11 €	12 €	17 €	17 €	28 €	28 €

Hors fourniture - (Time Code à l'écran : +10%) - Downconversion : forfait 10€

### Duplication sur DVCAM

Sources : Tous Formats sauf HDCAM SR

Quantité	10'	20'	30'	45'	60'	90'	120'	180'
1	16 €	21 €	26 €	30 €	35 €	49 €	54 €	61 €
2 à 5	15 €	20 €	25 €	29 €	33 €	47 €	52 €	58 €
<b>Transcodage (1 copie)</b>	<b>29 €</b>	<b>39 €</b>	<b>49 €</b>	<b>57 €</b>	<b>65 €</b>	<b>91 €</b>	<b>101 €</b>	<b>114 €</b>
<b>Fourniture</b>	10 €	11 €	12 €	17 €	17 €	21 €	28 €	29 €

Hors fourniture - (Time Code à l'écran : +10%) - Downconversion : forfait 10€ - au delà de 40mn : Grande Cassette DVCAM

### Duplication sur DV

Sources : Tous formats sauf HDCAM SR

Quantité	10'	20'	30'	45'	60'	90'	120'	180'
1	10 €	13 €	17 €	19 €	22 €	31 €	34 €	39 €
2 à 5	9 €	13 €	16 €	18 €	21 €	29 €	32 €	37 €
<b>Transcodage (1 copie)</b>	<b>15 €</b>	<b>20 €</b>	<b>25 €</b>	<b>29 €</b>	<b>33 €</b>	<b>46 €</b>	<b>51 €</b>	<b>58 €</b>
<b>Fourniture</b>	2 €	2 €	2 €	2 €	2 €	25 €	25 €	30 €

Hors fourniture - (Time Code à l'écran : +10%) - Downconversion : forfait 10€ - au delà de 60mn : Grande Cassette DV

### Duplication sur DVCPRO 25

Sources : Tous formats sauf HDCAM SR

Quantité	10'	20'	30'	45'	60'	90'	120'
1	31 €	41 €	51 €	59 €	68 €	95 €	105 €
2 à 5	29 €	39 €	48 €	56 €	65 €	90 €	100 €
<b>Fourniture</b>	11 €	11 €	14 €	18 €	18 €	28 €	29 €

Hors fourniture - Downconversion : forfait 10€ - (Time Code à l'écran : +10%)

### Duplication sur U-MATIC

Sources : Tous formats sauf HDCAM SR

Quantité	10'	20'	30'	45'	60'	75'
1	24 €	32 €	41 €	47 €	54 €	76 €
2 à 5	23 €	31 €	38 €	45 €	51 €	72 €
<b>Transcodage (1 copie)</b>	<b>45 €</b>	<b>59 €</b>	<b>74 €</b>	<b>86 €</b>	<b>99 €</b>	<b>139 €</b>
<b>Fourniture</b>	14 €	17 €	17 €	22 €	22 €	28 €

Hors fourniture - Downconversion : forfait 10€ - (Time Code à l'écran : +10%)

# DUPLICATION HAUTE DEFINITION (HD)

## COMPARAISON DES FORMATS HD

Formats HD	DIGITAL BETA pour info	HDV 1080	DVCPRO HD	HDCAM	HDCAM SR 4:2:2	HDCAM SR 4:4:4 RGB	HD non Compressé		
							8 bit	10 bit	10 bit RGB
<b>Débit vidéo</b>	95Mb/s	25Mb/s	100Mb/s	135Mb/s	440Mb/s	880Mb/s	800Mb/s	1 000Mb/s	1 500Mb/s
<b>Définition Image</b>	720x576	1440x1080	1280x720	1920x1080	1920x1080	1920x1080	1920x1080	1920x1080	1920x1080
<b>Amplitude (bit depth)</b>	10bit	8bit	8bit	8bit	8bit	10bit	8bit	10bit	10bit
<b>Echantillonnage</b>	4:2:2	4:2:0	4:2:2	3:1:1	4:2:2	4:4:4	4:2:2	4:2:2	4:4:4
<b>Taux de compression</b>	2,3:1	28:1	6,7:1	7,1:1	2:1	2:1	1:1	1:1	1:1
<b>Utilisation conseillée</b>	TV SD	News formation indépendant grand-public	Docu, téléfilm	Téléfilm, docu, TVHD	Cinéma numérique	Traitement cinéma, archivage	-	-	-

## DUPLICATION HD : PRISE EN CHARGE DES FORMATS P2 XDCAM AVC

Duplication sur HDCAM SR										
Quantité	5'	10'	20'	30'	45'	60'	90'	120'	155'	Sources : Tous formats
<b>1</b>	138 €	178 €	237 €	296 €	344 €	395 €	553 €	612 €	691 €	
<b>2 à 5</b>	131 €	169 €	225 €	281 €	326 €	375 €	525 €	582 €	657 €	
<b>Transcodage (1 ex.)</b>	208 €	267 €	356 €	445 €	516 €	593 €	830 €	919 €	1 038 €	
<b>Fourniture</b>	41 €	47 €	47 €	47 €	108 €	108 €	167 €	231 €	231 €	

Hors fourniture - **Up conversion: rajouter 1€/minute + 15 euros de prise en charge**

Duplication sur HDCAM										
Quantité	5'	10'	20'	30'	45'	60'	90'	120'	155'	Sources : Tous formats sauf HDCAM SR
<b>1</b>	47 €	61 €	81 €	101 €	117 €	135 €	189 €	209 €	236 €	
<b>2 à 5</b>	45 €	58 €	77 €	96 €	112 €	128 €	180 €	199 €	224 €	
<b>Transcodage (1 ex.)</b>	71 €	91 €	122 €	152 €	177 €	203 €	284 €	315 €	355 €	
<b>Fourniture</b>	19 €	21 €	21 €	29 €	42 €	42 €	72 €	97 €	97 €	

Hors fourniture - **Up conversion: rajouter 1€/minute + 15 euros de prise en charge**

Duplication sur DVCPRO HD							
Quantité	5'	10'	20'	30'	45'	60'	Sources : Tous formats sauf HDCAM SR
<b>1</b>	48 €	62 €	83 €	104 €	120 €	138 €	
<b>2 à 5</b>	46 €	59 €	79 €	98 €	114 €	131 €	
<b>Transcodage (1 ex.)</b>	72 €	93 €	124 €	155 €	180 €	207 €	
<b>Fourniture</b>	11 €	11 €	18 €	18 €	28 €	29 €	

Hors fourniture - **Up conversion: rajouter 1€/minute + 15 euros de prise en charge**

Duplication sur HDV2 (1080 Sony)										
Quantité	5'	10'	20'	30'	60'	90'	120'	180'	240'	Sources : Tous formats sauf HDCAM SR
<b>1</b>	29 €	37 €	50 €	62 €	59 €	83 €	91 €	103 €	115 €	
<b>2 à 5</b>	27 €	35 €	47 €	59 €	56 €	78 €	87 €	98 €	109 €	
<b>Transcodage (1 ex.)</b>	44 €	56 €	75 €	93 €	89 €	125 €	138 €	156 €	174 €	
<b>Fourniture</b>	10 €	10 €	11 €	12 €	17 €	21 €	28 €	29 €	29 €	

Hors fourniture - **Up conversion: rajouter 1€/minute + 15 euros de prise en charge** - au delà de 60mn sur grande K7 HDV


Duplication sur HDV1 (720 JVC)										
Quantité	5'	10'	20'	30'	60'	90'	120'	180'	260'	Sources : Tous formats sauf HDCAM SR
<b>1</b>	35 €	45 €	60 €	75 €	71 €	99 €	110 €	124 €	138 €	
<b>2 à 5</b>	33 €	42 €	57 €	71 €	67 €	94 €	105 €	118 €	132 €	
<b>Transcodage (1 ex.)</b>	75 €	97 €	129 €	162 €	154 €	216 €	239 €	270 €	299 €	
<b>Fourniture</b>	10 €	10 €	11 €	12 €	17 €	21 €	28 €	29 €	29 €	

Hors fourniture - (Time Code à l'écran : +10%) - **Up conversion: rajouter 1€/minute + 15 euros de prise en charge** - au delà de 60mn sur grande K7 HDV




# DUPLICATION BLU-RAY / DVD / CD


## GRAVURE

<b>Gravure sur Blu-Ray</b>		 d'après image ISO, Blu-Ray							
Quantité	1 ex	10 à 19	20 à 49	50 à 99	100 à 149	150 à 199	200 à 299	300 à 499	500 et +
Duplication + imp. Couleur	17,22	8,61	7,89	7,18	6,46	6,17	5,94	5,74	NC
Duplication + Impression N&B	16,20	8,10	7,43	6,75	6,08	5,81	5,59	5,40	NC
Duplication sans impression	10,80	5,40	4,95	4,50	4,05	3,87	3,73	3,60	NC

Inclus : consommables, impression DVD selon options (visuel fournis par vos soins) - Délais 24 à 48h

<b>Gravure sur DVD-R</b>		 d'après DVD							
Quantité	1 ex	10 à 19	20 à 49	50 à 99	100 à 149	150 à 199	200 à 299	300 à 499	500 à 750
Duplication + imp. Couleur	6,58	3,06	2,49	2,21	2,02	1,88	1,72	1,55	1,25
Duplication + Impression N&B	5,25	2,40	1,95	1,61	1,29	1,20	1,10	1,05	1,08
Duplication sans impression	4,60	2,14	1,70	1,28	0,90	0,80	0,73	0,70	0,66

Inclus : consommables, impression DVD selon options (visuel fournis par vos soins) - Délais 24 à 48h

<b>Gravure sur CD-R et CD-Audio</b>		 d'après Disque dur, clé USB, CD							
Quantité	1 ex	10 à 19	20 à 49	50 à 99	100 à 149	150 à 199	200 à 299	300 à 499	500 à 750
Duplication + imp. Couleur	6,16	2,86	2,33	1,80	1,76	1,67	1,61	1,54	1,32
Duplication + Impression N&B	4,73	2,16	1,76	1,45	0,99	0,89	0,81	0,76	0,68
Duplication sans impression	3,91	1,82	1,45	1,09	0,77	0,68	0,62	0,60	0,51

Inclus : consommables, impression DVD selon options (visuel fournis par vos soins) - Délais 24 à 48h

## PRESSAGE DVD


<b>Pressage sur DVD-5 (4,7 Giga) ou DVD-9 (double couche, simple face 8,5 Giga maxi)</b>
<b>A partir de cartouche DLT fournie par vos soins, notre prestation comprend :</b>
-La fabrication d'un BAT, puis du Glassmaster et pressage DVD-5, DVD-9 ou DVD-10
-Sérigraphie 1 à 4 couleurs (d'après votre fichier QuarkXpress, Photoshop...),
-L'insertion d'une jaquette DVD fournie par vos soins (gabarit 183x272 papier 150g/m exclusivement),
-La mise en boîtier DVD noir ou transparent, cellophane individuel et conditionnement par 25. Hors transport

## OPTIONS


<b>TRANSFERT VERS DLT</b> (fourniture cartouche DLT incluse)	
à partir de DVD-R ou disque pour DVD-5	95€
à partir de DVD-R ou disque pour DVD-9	145€
<b>SERIGRAPHIE DVD</b> (si fichier Quark Xpress Mac non fournie)	
Création Sérigraphie couleur d'après texte et éléments fournis par vos soins	75,00 €
<b>PACKAGING CD et DVD</b>	
Tous formats, toute forme (Digipak, slim, coffret...)	Nous consulter

# IMPRESSION SUR Blu-Ray / DVD / CD


## IMPRESSION SANS GRAVURE

<b>Impression sur Blu-Ray vierge</b>		 d'après fichier fourni par vos soins en TIF, PSD ou JPEG							
Quantité	1 ex	10 à 19	20 à 49	50 à 99	100 à 149	150 à 199	200 à 299	300 à 499	500 et +
<b>Impression Couleur</b>	12,05	6,03	5,53	5,02	4,52	4,32	4,16	4,02	NC
<b>Impression N&amp;B</b>	11,34	5,67	5,20	4,73	4,25	4,06	3,91	3,78	NC

Impression Retransfert Thermique à 600dpi sur BR - fourniture de BR vierge - Délais : 24 à 48h

<b>Impression sur DVD-R vierge</b>		 d'après fichier fourni par vos soins en TIF, PSD ou JPEG							
Quantité	1 ex	10 à 19	20 à 49	50 à 99	100 à 149	150 à 199	200 à 299	300 à 499	500 à 750
<b>Impression Couleur</b>	4,61	2,44	1,99	1,77	1,62	1,50	1,38	1,24	0,99
<b>Impression N&amp;B</b>	3,68	1,92	1,56	1,28	1,03	0,96	0,88	0,84	0,86

Impression Retransfert Thermique à 600dpi sur DVD - fourniture de DVD vierge - Taxe SORECOP : en sus (demande exonération : NC) - Délais: 24 à 48h

<b>Impression sur CD-R ou CD-audio</b>		 d'après fichier fourni par vos soins en TIF, PSD ou JPEG							
Quantité	1 ex	10 à 19	20 à 49	50 à 99	100 à 149	150 à 199	200 à 299	300 à 499	500 à 750
<b>Impression Couleur</b>	4,31	2,00	1,63	1,26	1,23	1,17	1,13	1,08	0,92
<b>Impression N&amp;B</b>	3,31	1,51	1,23	1,01	0,69	0,62	0,57	0,53	0,47

Impression Retransfert Thermique à 600dpi sur CD - fourniture de CD vierge - Taxe SORECOP : en sus (demande exonération : NC) - Délais: 24 à 48h



# CRÉATION DVD ET BLU-RAY

## TRANSFERT SIMPLE SUR DVD

Report droit d'un programme sur DVD vidéo						Sources : Tout formats vidéo	
Durée	<b>30'</b>	<b>60'</b>	<b>90'</b>	<b>120'</b>	<b>180'</b>		
Tout format sauf (ci-dessous)	25€	35€	45€	55€	70€		
Beta num, U-MATIC	39€	49€	59€	69€	85€		
HDCAM, DVCPROHD	49€	59€	69€	79€	95€		
HDCAM SR	NC	NC	NC	NC	NC		

1 programme par DVD. Page d'accueil standard - NTSC +50% - TC IN +10%

## ENCODAGE HAUT-DE-GAMME

Encodage d'après vidéo											Sources : Tout formats vidéo sauf HDCAM SR	
Durée	<b>10'</b>	<b>20'</b>	<b>30'</b>	<b>45'</b>	<b>60'</b>	<b>90'</b>	<b>120'</b>	<b>180'</b>	<b>240'</b>			
DVD (ou fichiers MPEG-2) 	58 €	77 €	96 €	111 €	128 €	179 €	198 €	224 €	250 €			
Blu-Ray (ou fichiers) 	86 €	115 €	144 €	167 €	192 €	269 €	298 €	336 €	374 €			

Prix unitaire. Transcodage +50% - mise en boucle et auto-start gratuits - Down Conversion: Forfait 10€ - UpConversion : Prise en charge 15€+1€ par minute

## CREATION GRAPHIQUE

Création Graphique des menus		Prix à l'heure
Création graphique		80€
Création graphique animée		120€

## AUTHORING



Création de l'interactivité		Prix à l'heure
Nombreuses possibilités de gestion de l'interactivité		100€
Nous consulter		

## REPORT CREATION DVD



Report du DVD Vidéo créé	
Sur DVD-R	Forfait 20 €
Sur DLT (Format DVD 5)	Forfait 95 €
Sur DLT (DVD 9 ou 10)	Forfait 145 €
Sur Blu-Ray	Forfait 45 €

Fournitures incluses

## FORFAITS CREATION

Forfait Création "simple"										
Durée		<b>10'</b>	<b>20'</b>	<b>30'</b>	<b>45'</b>	<b>60'</b>	<b>90'</b>	<b>120'</b>	<b>180'</b>	
sur DVD 		95 €	126 €	158 €	183 €	210€	294€	326€	368€	
sur Blu-Ray 		142 €	189 €	236 €	274 €	315€	441€	488€	551€	

Inclus : Encodage VBR - Création 1 page personnalisée, 6 boutons maxi - Report sur Master DVD ou Blu-ray - Transcodage : +50%

Forfait Création "Eco"										
Durée		<b>10'</b>	<b>20'</b>	<b>30'</b>	<b>45'</b>	<b>60'</b>	<b>90'</b>	<b>120'</b>	<b>180'</b>	
sur DVD 		149 €	198 €	248 €	287 €	330€	430€	512€	578€	
sur Blu-Ray 		223 €	297 €	371 €	431 €	495€	693€	767€	866€	

Inclus : Encodage VBR - Création 2 pages personnalisées, 12 boutons maxi - Report sur Master DVD ou Blu-ray - Transcodage : +50%

## AUTRES

Autres	
Archivage de bandes sur DVD	Nous consulter
Remises sur quantité	Nous consulter
Anti-copie Macrovision ou CSS	Nous consulter



## ENCODAGE / COMPRESSION VIDEO

### Transfert Vidéo/Fichier vers fichier -SD-

Sources : Tous formats vidéo sauf HDCAM SR

	5'	10'	20'	30'	60'	90'	120'	180'	240' +
<b>QuickTime</b> (Uncompress 8/10b) <b>ProRes 422 SD</b> (HQ/LT/Proxy) <b>Avid</b> (1:1), <b>XDCAM SD</b> <b>Suite d'images</b> (bmp,jpg,tga,tiff)	36 €	44 €	55 €	66 €	75€	105€	116€	131€	146€
<b>DV</b> (.mov, .dv)	28 €	33 €	40 €	48 €	50€	70€	78€	88€	98€
<b>MPEG-2</b> (Elementary stream) <b>MPEG-2 multiplexé</b> (ts, ps) <b>MPEG-4</b> (H.264, mp4)	68 €	68 €	87 €	106 €	128€	179€	198€	224€	250€
<b>MPEG-1</b>	27 €	32 €	39 €	47 €	49€	69€	76€	86€	96€
<b>WebM, OGG, Divx, Xvid, 3GPP</b> <b>MPEG IMX</b> <b>AVI</b>	54 €	66 €	85 €	104 €	125€	175€	194€	219€	244€
<b>QT</b> (anim, Cinepak, sorenson) <b>Flash</b> (flv, swf)									
<b>MXF, GXF</b> (GrassValley K2 SD) <b>Real Media</b> <b>Windows Media</b> (WMV)	58 €	72 €	93 €	114 €	138€	193€	214€	242€	269€

Hors fourniture - Transcodage : +50% - DownConversion : Forfait 10€ - Source HDCAM SR : +100%

### Transfert Vidéo/Fichier vers fichier -HD-

Sources : Tous formats vidéo sauf HDCAM SR

	5'	10'	20'	30'	60'	90'	120'	180'	240' +
<b>QuickTime</b> (Uncompress 8/10b) <b>ProRes 422</b> (HQ/LT/Proxy) <b>Avid</b> (DNxHD) <b>HDV/Intermediate Codec</b>	43 €	53 €	67 €	81 €	95€	133€	147€	166€	185€
<b>AVC-Intra, AVCHD</b> <b>XDCAM HD</b> <b>RED, 2K, 4K</b> <b>Suite d'images</b> (bmp,jpg,tga,tiff)	61 €	75 €	97 €	119 €	145€	203€	225€	254€	283€
<b>DPX, Cineon</b> <b>ProRes 4444</b>	96 €	120 €	157 €	194 €	245€	343€	380€	429€	478€
<b>DCP</b> (Jpeg2000 Mpeg2 H264 MXF)	183 €	233 €	307 €	381 €	495€	693€	767€	866€	965€
<b>MPEG-2HD</b> (Elementary stream) <b>MPEG-2HD multiplexé</b> (ts, ps) <b>MPEG-4HD</b> (H.264, mp4)	87 €	87 €	113 €	139 €	172€	241€	267€	301€	335€
<b>AVI</b> <b>OGG, WebM, 3GPP</b> <b>MPEG IMX</b>	68 €	84 €	109 €	134 €	165 €	231€	256€	289€	322€
<b>QT</b> (animation, Cinepak, sorenson) <b>Flash</b> (flv, swf)									
<b>MXF, GXF</b> (GrassValley K2 HD) <b>Real Media</b> <b>VC-1, Windows Media</b> (WMV)	74 €	92 €	120 €	147 €	183€	256€	284€	320€	357€

Hors fourniture - Transcodage : +50% - UpConversion : +50% - Source HDCAM SR : +100%

## ENCODAGE / COMPRESSION AUDIO

### Transfert Audio

Sources : Tous formats vidéo sauf HDCAM SR

	5'	10'	20'	30'	45'	60'	90'	120'	180'
<b>DOLBY E</b> (fichier ou cassette)	44 €	56 €	75 €	94 €	109 €	125 €	175 €	194 €	219 €
<b>DOLBY DIGITAL (AC-3)</b>	25 €	32 €	42 €	53 €	61 €	70 €	98 €	109 €	123 €
<b>MP3 - AAC</b>	19 €	25 €	33 €	41 €	48 €	55 €	77 €	85 €	96 €
<b>WAV - AIFF - SDII</b>	20 €	26 €	35 €	44 €	50 €	58 €	81 €	90 €	102 €

Fourniture incluse (CD ou DVD)

## TRANSFERT / SCALER

### Report ou transfert de fichier et image informatique sur bande

<b>en sus de la sortie sur bande</b>	5'	10'	20'	30'	60'	90'	120'	180'	240'
<b>Présentation PowerPoint</b>	17 €	22 €	29 €	37 €	49€	69€	76€	86€	96€
<b>Autres (Flash, Director...)</b>	21 €	27 €	35 €	44 €	59€	83€	91€	103€	115€

Hors fourniture - si up ou down conversion : Prise en charge 15€ + 1€ par minute

## CAPTURE D'IMAGE VIDEO

### Capture d'après vidéo en image(s) fixe(s)

TIFF, JPEG, PSD...

Prix par fichier	1	2 à 4	5 à 9	10 à 24	25 à 49	50 et +
<b>D'après formats SD (Beta,DV,IMX...)</b>	10,0	7,0	5,0	3,0	2,5	2,0
<b>D'après HD (HDCAM,DVCPROHD...)</b>	15,0	10,4	7,6	4,5	3,7	3,0
<b>D'après HDCAM SR</b>	25,0	17,4	12,6	7,5	6,2	5,0

Fourniture incluse

## CONVERSION DE PROJET

### Transfert d'un montage vers une autre application

Nombre de séquences	1	2 à 4	5 à 9	10 à 25	26 et +
<b>Avid vers Final Cut Pro</b>	49€	39€	34€	29€	25€
<b>Avid vers ProTools</b>	49€	39€	34€	29€	25€
<b>Avid vers After Effects</b>	49€	39€	34€	29€	25€
<b>Final Cut vers Avid</b>	49€	39€	34€	29€	25€
<b>Final Cut vers After Effects</b>	49€	39€	34€	29€	25€
<b>Final Cut vers ProTools</b>	49€	39€	34€	29€	25€

## SOUS-TITRAGE

### Repérage et saisie des sous-titres

Durée	10'	20'	30'	45'	60'	90'	120'	180'
<b>Français / Anglais</b>	120€	240€	360€	540€	720€	1 080€	1 440€	2 160€
<b>Autres langues</b>	NC							
Tarif hors traduction sur demande								

### Simulation et incrustation de Sous-titrages

(prix par langue par film)	10'	20'	30'	45'	60'	90'	120'	180'
<b>sur Fichier vidéo SD (.mov)</b>	79 €	90 €	101 €	110 €	120 €	150 €	161 €	176 €
<b>sur Fichier vidéo HD (.mov)</b>	99 €	117 €	135 €	149 €	165 €	213 €	231 €	255 €
<b>sur DVD-vidéo</b>	98 €	122 €	141 €	155 €	173 €	224 €	243 €	269 €
<b>sur Blu-ray</b>	131 €	160 €	189 €	212 €	237 €	314 €	343 €	381 €
<b>Sur Beta SP / DVCAM</b>	83 €	96 €	109 €	119 €	130 €	149 €	160 €	-
<b>Sur Digital beta / DVCPRO25</b>	103 €	122 €	141 €	156 €	173 €	201 €	218 €	-
<b>Sur HDCAM / DVCPRO HD</b>	131 €	159 €	188 €	210 €	235 €	276 €	301 €	456 €
<b>Sur HDCAM SR</b>	248 €	315 €	383 €	437 €	495 €	593 €	652 €	833 €
Hors fourniture								

### Conversion fichier Sous-titres en Français, Anglais, Espagnol...

Nombre de fichiers	1	2 à 4	5 à 9	10 et +
<b>Fichier STL (Arte) en DVD Studio Pro</b>	45€	36€	32€	27€
<b>Fichier STL (Arte) en Final Cut</b>	45€	36€	32€	27€
<b>Fichier Transcript/RTF/Excel en DVD Studio Pro</b>	45€	36€	32€	27€
<b>Fichier Transcript/RTF/Excel en Final Cut</b>	45€	36€	32€	27€
<b>Fichier STL en SRT, SCC, Avid ALE ou DS</b>	55€	44€	39€	33€
<b>Fichier STL en XML (DPX)</b>	65€	52€	46€	39€

## SYNCHRONISATION

### Synchronisation et resynchro

	Prix à l'heure
Sur Beta SP/DVCAM	60€
Sur Digital Beta / DVCPRO25	95€
Sur HDCAM / DVCPRO HD	145€
Sur HDCAM SR	295€

## TRAITEMENTS AUDIO

### Traitements Audio

	Prix à l'heure au temps passé
Limiteur/Compresseur	90€
Filtres/Egalisation	90€
Harmonisation/Time stretching	139€
Autres (Bruit de fond, click, saturation...)	139€

## REPORT AUDIO

### Report audio d'après tous formats audio ou vidéo

Durée	10'	20'	30'	45'	60'	90'	120'
Sur K7 audio	6€	8€	9€	10€	11€	13€	15€
Sur CD audio ou MP3	18€	22€	25€	29€	35€	40€	45€
Sur DAT	17€	23€	31€	37€	41€	45€	55€
Sur DTRS	NC						
Hors fourniture- Format HD : +50%							

## MIXAGE MONO/STEREO ou MULTICANAL 5.1

**Nous vous proposons le mixage de vos films ou autres projets dans nos auditoriums entièrement numérique**

- Mixage surround multicanal avec possibilité d'encodage Dolby Digital, Dolby Surround ou Dolby E pour DVD ou SACD
- Pré-mixage surround multicanal pour encodage DVD AC-3 ou LCRS (cinéma)
- Mixage stéréo (téléfilm et institutionnel)
- Post-synchronisation et Bruitage
- Restauration et gonflage du son de vos films pour DVD

### AUDITORIUM MONO/STEREO

MIXAGE Mono ou Stéréo	Prix à l'heure	La journée
<b>Avec Ingé son</b>	139€	795€
<b>Sans Ingé son</b>	69€	395€

(Majoration après 20h et week-end +25%)

### AUDITORIUM SURROUND DIGITAL

MIXAGE Multicanal 5.1	Prix à l'heure	La journée
<b>Avec Ingé son</b>	174€	995€
<b>Sans Ingé son</b>	104€	595€

(Majoration après 20h et week-end +25%)

### ENREGISTREMENT SPEAK

Cabine Speak pour voix ou instrument(s)	Prix à l'heure	La journée
<b>Avec Ingé son</b>	139€	795€
<b>Sans Ingé son</b>	69€	395€

(Majoration après 20h et week-end +25%)

#### Equipements

- ProtoolsHD Digidesign en synchro vidéo HD
- Table de mixage Digidesign C24
- Ecoutes surround Genelec
- Ecoutes de proximité Yamaha
- 128 pistes audio sur Protools
- Plug Waves, Sony...
- Vidéoprojection sur écran Microperforé 2m de base
- Peripheriques DBX, Sony, Yamaha...
- Micros Neumann

Cabine speak équipée

## SALLE DE VISIONNAGE

### VISIONNAGE

Visionnage dans petit Auditorium	Prix à l'heure (hors machine de lecture)
<b>Petit auditorium</b> (jusqu'à 8 personnes)	59€/heure
Ecran microperforé 2m de base - Vidéoprojecteur Technologie DLP 2000 lumens - Ecoutes surround 5+1 GENELEC	
Visionnage dans salle de montage	Prix à l'heure (hors machine de lecture)
<b>Ecran LCD 50"</b> (jusqu'à 8 personnes)	29€/heure
Ecran 50" (127cm) Full HD - Ecoute stéréo	

Choix du Lecteur	Prix à l'heure
Station Avid ou Final Cut SD	20€/heure
Station Avid ou Final Cut HD	30€/heure
Magnétoscope Lecteur DIGITAL BETACAM	30€/heure
Magnétoscope Lecteur BETACAM SP	20€/heure
Magnétoscope Lecteur HDV / DVCAM / DVCPRO25	20€/heure
Magnétoscope Lecteur HDCAM	30€/heure
Magnétoscope Lecteur DVCPRO HD	50€/heure
Lecteur DVD	10€/heure
Lecteur Blu-ray	15€/heure

**DIGITAL CUT**

9/13, rue Victor Segalen

75020 Paris

Métro: Porte de Bagnolet

Tel: 33 (1) 42 780 331  
Fax: 33 (9) 54 00 81 91

[contact@digitalcut.fr](mailto:contact@digitalcut.fr)  
[www.digitalcut.fr](http://www.digitalcut.fr)